

**Бекітемін/Утверждаю:**  
**ТОО «АЙТЕК-ІТЕС» ЖШС**  
**«SmART kids» б/б меңгерушісі**  
**Заведующая д/с «SmART kids»**  
**Байжұманова М.М./ Байжұманова М.М. \_\_\_\_\_**  
**2022-2023 ж/г**

**Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023 учебный год на  
основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой  
учебной программы дошкольного воспитания и обучения**  
*/старшая группа «Сказка»/*

Музыкальный руководитель: Серік А.С.

**Алматы**

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования (детский сад / мини-центр, класс дошкольной подготовки)  
ОО «АЙТЕК-ИТЕС» «SmART kids»

Группа: старшая «Сказка»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b> Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><b>Пение.</b> Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть</p>

		<p>музыки;</p> <p>4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p><b>Танцы.</b> Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p><b>Игры, хороводы.</b> Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.</p>
Октябрь	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b> Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><b>Пение.</b> Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов;</p>

		<p>2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки;</p> <p>3) понимания характера песни, передачи ее настроения;</p> <p>4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий;</p> <p>2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки;</p> <p>4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p><b>Танцы.</b></p> <p>Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p><b>Игры, хороводы.</b></p> <p>Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано;</p> <p>2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.</p>
Ноябрь	Музыка	<b>Слушание музыки.</b>

		<p><b>Формирование навыков:</b>  1)формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  2)обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения;  3)высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p><b>Пение.</b>  <b>Формирование навыков:</b>  1)обучать детей выразительно петь;  2)формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).  3)развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b>  <b>Формирование навыков:</b>  1)воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий.  2)выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p><b>Танцы.</b>  1)обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии;  2)уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки;  3)запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Декабрь	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b>  Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко.</p> <p><b>Пение.</b>  1) обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова,  2) петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b>  Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии</p>

		<p>на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p> <p><b>Танцы.</b> Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
Январь	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b> 1) развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах 6, 7); 2) умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p><b>Пение.</b> 1) обучать умению петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> 1) выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, 2) уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> 1) совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах; 2) слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p> <p><b>Танцы.</b> 1) выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу; 2) менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p>
Февраль	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b> 1) формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); 2) обучать умению чувствовать характер музыки.</p> <p><b>Пение.</b> 1) развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. 2) обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова; 3) петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> 1) воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.)</p>

		<p>2)выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнае.</p> <p><b>Танцы.</b> Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
Март	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b> Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: медленно, быстро.</p> <p><b>Пение.</b> Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> 1)выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. 2) Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> 1) совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. 2) слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p> <p><b>Танцы.</b> Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>
Апрель	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b> 1)формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). 2)обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p><b>Пение.</b> 1)обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). 2)развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Передавать характер марша ритмичной ходьбой;</p>

		<p>подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>1)использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>2)формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p> <p><b>Танцы.</b></p> <p>1)обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него,</p> <p>2)менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Май	Музыка	<p><b>Слушание музыки.</b></p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p><b>Пение.</b></p> <p>1)обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова,</p> <p>2)петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>1)воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>2)выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>1)Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.</p> <p>2)Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p><b>Танцы.</b></p> <p>1)Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично;</p> <p>2)выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>